

شيء عن الإقطار العربية

من بغداد الى البصرة فمسقط

معلومات عن مسقط لم تنتشر

زار أحد المواطنين بلاد الخليج الفارسي بطريق العراق وما نحن نورد من رسالته ما يغني

بالجزء المهم من رحلته :

كثيراً ما نرى السيارات عن الطريق في الصحراء وأحياناً تقضي في ضلالها هذا بضعة أيام لولا أن الطيارات تسفها وتهدبها السيل والطريق يتفرق الصحراء ولا علامات ولا اشارات فيه الا بالقرب من بغداد وهذا لا يكتفي ولا شك في ان قطري سوريا والعراق يستفيدان من هذا الطريق ويشعران بضرورة اصلاحه ووضع علامات واشارات كثيرة تدل على الطريق الحقيقي وأما حكومة العراق كغيرها من ستم من جهتها في عمل ذلك أما حكومة سوريا (الله) ...

الطريق للبصرة - كانت الحكومة الانكليزية مدت السكة الحديدية في انحاء اطراف البصرة ليشاد وقد عرضتها بعد الحرب على الحكومة العراقية فلم يتم اشتراطها وهي الآن بيد شركة انكليزية سريوياً بين بغداد والبصرة وبالعكس وتقطع المسافة بين البلدين بعدة لا تقل عن ٢٤ ساعة وأحياناً ٣٥ وتري النهرين وفروعها تسهيل في تلك الصحاري الواسعة وليس هناك من يفكر بامر استغلال بعض تلك المياه الا بعض من يزعمون التخيل في بعض القرى الصغيرة وهذا لا يكتفي اذ يجب على الحكومة العراقية أن تنبه لهذا الامر وهي بقعة من أخصب بقاع العالم فتعجز الهندس عن اربعين شخصاً في التربة وتزرع الاراضي وتشغل من لا عمل لهم في ذلك (وهم كثيرون في تلك البلاد) ، أكثر أهل العراق وخصوصاً البصرة يعتمدون في زراعتهم على التخيل اذ تخرج الباخرة من البصرة وتسير بين أو أكثر في البحر فلا ترى غير التخيل وذلك لان هذا لا يحتاج في زراعته الى كثير عناء وعمل لانهم يتفحصون له القنوات في التراب وفي اثناء ذلك والمزور قبض المياه فتستقي تلك الاغراض العظيمة فلا تحتاج المسئلة الى تعب أو عمل كثير ولذلك لم يفكروا بنوع آخر من الزروعات يكون أكثر فائدة وأحسن تصديراً قريباً وارادات البلاد ومع كل ذلك فيالهم يحسنون تصدير التم فستفيدون أما وإحالة هذه القاذب ذنب الحكومة لا شك وعليها أن تنبه بأفراد شعبها وتغير لهم الطريق .

في البصرة يوجد وكالة لشركة البواخر التي تدير بين جميع بلدان الخليج الفارسي والهند وتخرج في كل اسبوع باخرة من البصرة لسائر بلدان الخليج والى الهند مرة واحدة في الاسبوع وهي شركة انكليزية وبكم كالم مسراً ومهيباً لو كانت هذه الشركة حديثة يقوم بها بعض اغنياء الهند وما اكثرهم ولكنهم لا همون فيا هو اعظم ؟؟

ومعدل المسافة بين البصرة ومسقط سبعة أيام وبحر السفينة في طريقها عن كثير من الموانئ في الساحلين الصيني والعربي . مسقط - في صبيحة اليوم السابع طرورجنا من البصرة وصلنا مسقط وإذا بنا أمام جبال سماء صوانية شاهقة تحصر بينها مضيقاً قليل العرض والطول وفي منتهى ذلك المضيق البيوت الخجلة المترامية فوق بعضها كأنها تشرب ياغتانيا لطل على البحر ويرى الناظر للمدينة قلعتان من طراز قلاع القرن التاسع عشر واحدة على اليسار والاخرى على اليمين كل منهما على رأس جبل ولها عدة قووات في كل منها مدافع من الطراز القديم وهذه مع بقايا سور صغير يحيط للمدينة من آثار (حكومة البرتغال) أيام كانت مستوية على مدينة مسقط والمادة لا تزال للآن مع كل السفن التجارية والبحرية عند ما تأتي مراسياتها في ميناء مسقط تطلق مدافعاً للصيحة فنجيبها الجارية بدفع آخر من احدى القلعتين وقلمة من هاتين الاثنتين قد جعلتها حكومة مسقط سجناً .

البيتم فهو مأخوذ عن طراز ابيته الهند والفقراء يبنون بيوتهم من سقف النخل ويكسونها صيفا وشتاء . ليس هناك ما يمكن ان يقال له شوارع الا واحداً امام قصر السلطان وباقي ما هناك اذقة ضيقة تتراوح بين التراب والاربعه . وليس في مسقط اراضي للزراعة الا بعض بساتين صغيرة صاحبها في كفاح دائم مع الجراد الذي يمل ضيقاً قتيلاً من آونة الى اخرى فيأتي على الأخضر واليابس وفيه انه يكاد يأكل الناس أحياناً في عمان لكثرة أهل البلد يستقون من ليل ينبع فيها للحكومة ويتنولون الماء بالقرب أو الزلج .

الحالة العلمية - سكان في البلدة كتاب تلقى فيه استكمال البلد للثروة والكتابة ولكن جلالة السلطان يتوهم لم يرق له هذا الحال فسي بان يجعل في البلد مدرسة نظامية حديثة وقد حقق ذلك وقام طليسيا وبدأ العمل في هذه السنة وقد اظهر جلالة رغبته في ان يعلم أبناء البلاد وقال حفظ الله كان في نبي تأسس هذه المدرسة منذ عشر سنوات ولكن المروف لم تسع وفي نية جلالة أن تسع هذه المدرسة ويجمع التعليم في البلدان الاخرى فيجعل في كل بلدة مدرسة وقد قال جلالة في حديث له (اني ارجو في ان يعلم الشعب وينتدبني ولا اريد ان يبقوا جاهلاً) هذا كلام عظيم من سلطان ديموقراطي فريجو انه ان يديم جلالة السلطان ليم رغبته الاخلاق والعادات والالفة - اختر أهل البلد الكثير من عادات واخلاق الامم الثلاثة وقد اثر ذلك على اللغة فصارت مزيجاً من عدة لغات كما هو الحال في غيرها من البلدان ولا تخطأ أهل البلد بالهندو والبوحيين اخذوا عنهم ايضاً بعض العادات والكلمات المستعملة ويشهدون الهندو حتى في انواع الطهي والمأكولات .

لاهل عمان علاقة قديمة بنجسار كما هو معلوم لذلك ترى أكثر أهل مسقط أو جميعهم متزوجون (بالجوري) (السود الزنجباريات) لذلك يغلب فيهم اللون الاسمر . اما لباس المعروف لاهل مسقط فهو ثوب ابيض وعمامة من النوع المعروف وخنجر عريض وعباة ونعل . اما النساء المحدثات فيلتفتن بملابسهن بغير فساتين . وليس في البلد من الآثار والعاديات ما يستحق الذكر ولم تدخل في الترتيبات السياسية والوظائف وربما تعود لذلك في فرصة اخرى ان شاء الله .

عابر سيل

ماذا يقول المهاجرون؟

إذا قلت هذا فصدقوها ، اليس كذلك ؟ قالت جريدة التلسم الحديدي الفراء التي تصدر في البرازيل تحت عنوان مسخافه وصفر عقل :

« ما ذكر قرن الخلاف بين السوريين في مصر اي بين اعضاء تلك اللجنة التنفيذية حتى اخذت تتوارد علينا جرائد عجيبة الشكل والالامام منها من سوريا ومنها من مصر بعضها يطبع في بافاريا وبعضها في آخر في القدس وحيثا ويرت ويصر الخ الخ ... ولكنها كلها رسالة من مصر عرفنا هذا من الطابع المصري للمصوق عليها وكل هذه الجرائد أو « عيرات الاجرة » تدافع عن المسمى بميثيل لطف الله ولكن يفتونا نظراً اليها علموا على القنلات بالبحر الاحمر ... كما نأمن هنا ليس لنا من شغل الا مطالعة ما يدافع به هؤلاء المهاجرون عن سديم لطف الله هذا . الا يعلم هذا الانسان اننا لسنا من زمرة ولا جريدتها تعني شيئاً لاهل الامور ونصرة شخصيته واحزابها « ولنا مزيد الامل ان يبقوا جرائد عديم ويكتبوننا مؤونة نقلنا من صندوق البريد وطرحنا في سلة المهملات ، والسلام على من عرف قدر نفسه فوقف عند حده ونخدم امته ويولده بدون غيبة وبإخلاص وقلب سليم »

خواطر مسافر

السويس ١٩ مايو ١٩٢٨
أخي أبا الحق -

انما أزال في السويس ، ولا افضل عنها قبل يوم ٢١ مايو لأن البواخر قبل هذا التاريخ متحونة بالحجاج . فليس فيها مكان حتى ولا لجدي أو قط ! وقد سرتي هذا التأخر قدر ما غاظني وأخرج صدري . سرتي لان باخرة يوم ١٨ أو ١٩ التي كنت مزمعاً السفر عليها صغيرة لا تر يدعن التخوول الا بدخنتها وبعض ما يدور عليها من مظاهر العسة والحضارة ! ولا مغرلاً من مديريات البحر الاحمر اللطيفة الخفيفة ...

ولها البحر عند الناس سعة سبعة دقائه متقلب متلون كوجه جريدة الاحرام ، لا يتر على سائل ! أما باخرة يوم ٢١ فاسمها جيسا غير طويلة عريضة يقال انها من خواصات المحيط الهندي في سالف شبابها فهي ما مرست من عتراء وجرت من غدر الاعصار تهب بالبحر الاحمر وامواجهه ومن ورد البحر اسفل السواقي ! وسيكون عليها فقر تعرفهم وجملهم من صفوة الناس ومزقهم أخروا سفرهم فزارهم قيط الحجاز واختاروا جيسا غير فراراً من أي الساء ...

سرتي كل هذا كثيراً ، وبخاصة اني من ركاب الأول وركاب الآخرة بعد عرطويل . ولكن غاظني أن أقيم في السويس اربعة أيام وليس في السويس ما يرى ولا ماسمع ... بلدة صغيرة تنف سكانها اروام يتكفون اسواقها ويستنبطون حجاجها ومن غريب أمرهم انهم يملكون عن الحج وشعاره مثلاً يعلم المسلمون ! وهم يعملون سحياً من الزمان شئ ويلقون عليك السلام ! ولولا برايتهم وسخمتهم ولكنهم حستهم من مسلمي الا باصول ! أما أبنية المدينة فتشبه بانيه بور سعيد وكذلك شوارعها ولا عيب فيها الا بعد البحر عنها . ولابد لمن يقي الساء أن يستغل انتظار الذي يسير لك الى بور توفيق فوق برزخ بجبل أشبه برصيف دلسيس يحفه البحر من جانبيه هناك اجلس الى الماء الأخضر الساكن تسلط عليه شمس فضية يضار من تحتها اشعة تحطف الابصار ودرجة الجو هنا على حدود الاربعين واطنه كذلك عندكم . وكنت اطعم في لطف هوا الماء قاذبه « صفحت على ابالة قاذ قاع في غرقي لا أخرج لقضاء حاجاتي الا اذا مال ميزان النهار وأخذت الشمس الشمس الى غيبها . فاذا كان الليل تجلت المدينة بأضرام الكبرياء وتشتت الناس في طرقها وأربابها وان دجوا في مشاربها باليسة الضيف الشفافة

اجلس منهم كما يجلس الغرب أوبالاحري كما يجلس بوليس المر يستجلى الوجوه من طرف خفي . ويلقى سمعه لما يدور حوله من حديث لذيق . وتحتوي في بعض الاحايين قوای قاسم وأضحك لكثرة طريفه او قصبة طريفة واعدو الى غرفتي وقد انتصف الليل وعلى ذراع شامة متوقفة اضحيا الى صدرى مرة ، ومرة الى اذني وفي كسا يضم الرضيع ، واجلسها في طبق ناصع البياض . وبعد أن تشع من منظرها الرقيق عيني اشق صدرها في لطف وحنان كما يشق الطبيب صدر المريض ثم احشوها بالبلح حشواوات فرقا دقيق السكر وما اورد وادعو من حضر الطعام فلا ازال وادها وهي تدوب في عيني ضلماً وراه ضلع حتى أحد الله على تعبه السابعة ! ما أعظم مصيبي في ذقني لقد كنت كل وجي وتحدثت الى عتي . وكنت بالاسم اذا طاع النهار الخ في المرأة وجباً لا أقول له جميل - ولكنه علي كل حال لا يؤذي الناظر اليه ولا يشتمه - أما اليوم فيطلع الصبح ويضحي النهار وينلوه الساء ويروني بومان فلا تحدثني فتني بالنظر الى نفسي ... عوضاً الله في تلك السحنة الغضة ! وهذه أولى علامات الضحية والعاقبة للضارين ... (ح)

مطبعة الشورى بمصر

مستعدة لطبع كل ما يطلب منها طبعه مركزها : شارع عبد العزيز بمصر ٣٠ بمصر

مشروعية البرلمان العراقي

اتخذت الوزارة السعدونية من عدم وجود موازنة مستقرة بين القوتين التنفيذية والتشريعية حجة لحل البرلمان وارادت أن تورد هذا العمل من ناحية ثانية فاعلنت انها تريد استفتاء الأمة لمعرفة رغباتها في الامور

الطبيعية المتعلقة بحياة الشعب كالمعادنة العراقية الانكليزية وحكاياتنا المالية والمسكرية وقضية الدفاع الوطن وغيرها من القضايا المهمة التي لم تتوقف الوزارة العسكرية لانها تأمل على وجه يكفل المستقبل العتيق لهذه الأمة وحكمتا كعبدت البلاد خسائر مادية ومعنوية لتسعين عن المجلس المنحل بتجلس جديد تخرز من قوته التشريعية مع القوة التنفيذية ويكون للأحزاب فيه صيغة برلمانية بالمعنى المراد بها في البلاد العربية في الحياة النيابية .

بتل هذه التضرلات والتأويلات تمكنت الوزارة السعدونية من حل المجلس وإيجاد صيغة نيابية ساندتها طيبة حياء المجلس الجديد . وطبعاً ان مراجعة الأمة في مثل هذه القضايا المهمة تتوقف على منع الشعب حرية تامة في انتخاب نواب يمثلونه في المجلس الجديد . تمثيلاً صحيحاً . وبدلاً من ان تمت هذه الوزارة حسن نيتها في مديونات البلاد والاعمال التي تريد ان تقوم بها فزات المعركة الانتخابية التي هي وطبيسا في سائر الانحاء نزولاً مدعها تخوف به القوة والارهاب فاستعملت اشرع وافضح أنواع التهديد والتندب لا نجاح مرشحها حتى تمكنت من إيجاد هيئة نيابية معظمها ممن لا يصلح للاصاح عن رأيه الشخصي فضلاً عن ان يحكم لسان الأمة .

يجوز للأمة أن تقبل طعن الحكومة في الشكاوي المرفوعة على الهيئات التنفيذية من جراء خرقها حرمة قانون الانتخاب واعتدائها على صكرامة دستور المملكة ولكن ما قول الحكومة في الشكاوي المرفوعة من قبل الهيئات في البصرة وفي الموصل على مجرى الانتخاب وتلاعب الحكومة فيه تلاعباً قاضحاً في هاتين المدينتين بل ما قولها في حيلة الخوفيين على ارضها المجلس الخاص الذي لفته لتسوية بعض مواد قانون الانتخاب وفقاً لمصلحتها وبغيتها؟ بل ما هو دفاعها عن النفوس البرية التي اغتيلت في سبيل تدخلها في الانتخاب تدخلها خيلاً انفجر من أجله بركان الأمة فقامت تعمل ما تراه صالحاً لتخفيف ويلاتها وآلامها ؟؟ في كل بلاد تهر حقوق وتنوز حظوظ .

أما في العراق فالخوف متهرب بقوة والمخووظ تقوز بالارهاب والشدة . ونحن لانوم الوزارة السعدونية على نزولها مبدات الانتخاب كحزب حكومي له الحق في العمل المستمر لا نجاح مرشحيه ، ولكنها تأخذها على نزولها فيه كحكومة ديمكاتورية تساهلها القوة وتعهدوا الاحكام العرفية المعززة بالرسومين المشهورين . بدليل ان حزب المعارضة الذي يرأسه نخامة الهاشمي باشا فشل فشلاً تاماً في جميع الجهات ولم يبق الا عدد قليل من مرشحيه ، الا في العاصمة حيث تلك واقطاب السياسة . وبدليل فشل الزعماء الذين تضحي الأمة في سبيلهم اعز مقدساتها كجعفر ابو القح وشراف الدين كجيل وصالح باشا اعيان وغيرهم .

وبعد . فقد انتهت الانتخابات على الخط المعروف واقتض المجلس اليوم جلسته ورددت الضحايا في قلوبها ما كية الحالة الشدة التي جابهها الأمة للسكنة في اعز مقدساتها واشرف قضايها فليست هناك ريب على ان ليس للأمة الرأي في انتخاب نوابها ولعل العالم العربي الذي يشهد العراق على حياته النيابية ولعل عصابة الامم ولعلم من يده مقاييد الامور من ديان يرتبط يا ان البرلمان العراقي غير مشروع البتة وان الأمة التي سمكت دماغها الترة في سبيل استقلالها لا تعترف باية صيغة قانونية لهذا البرلمان الذي عين معلوم نوابه تعييناً كاتضح ذلك من الاوراق التي وقعت بايدي المخلصين من أبناء الشعب وقد امتنعت الهيئة التنفيذية في بعض الجهات عن التوقيع على مضابط كثير من النواب كما رفضت بعضها شكاوي على عدم مشروعية البرلمان العراقي الى عصابة الامم في جنيف وطلبت ارسال هيئة للتحقيق

أشورى في العيد

يصدر هذا العدد في خلال عيد الاضحي الذي تمت انه يوم الاربعاء « امس » ويتيح فيه العدد القاصد اراحة للعال ولصاحب الجريدة من العمل المتواصل

في هذا الطلب وانما مستعدة لتقديم ثقتك هذه اللجنة فيما اذا عجزت عن اتيات مدعها وقد اجتمع في العاصمة وقود من جميع الجهات للقيام بظاهرات على اقتراح البرلمان السوي المشروع ولكن الحكومة طوقت المدينة بقوى الجيش والبوليس ليمنع هذه التظاهرات ومع كل ذلك فقد وقعت مصادمات لا يستهان بنتائجها . ونحن نسع صوتنا الى العالم على لسان الصحافة المصرية الشريفة التي لا شك في انها ترقى لحالتنا لان الصحافي عندنا لا يخضع لاحكام عرقية لا يقبلها عقل ولا يقرها منطق (ابن اليون)

بغداد

المفاوضات بين بريطانيا والحجاز

بلاغ من ملكة الحجاز ونجد ومدحاتها بمصر اذا عنت الوكالة البلاغ التالي مساء الثلاثاء على الصحف وهو :-

بدأت المفاوضات بين جلالة ملك الحجاز ونجد وملكها وبين مندوبيه وبين البعثة البريطانية التي يرأسها نخامة الجنرال السير جابر كلابتي بجدة في اليوم الثامن عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٣٤٩ الموافق ١٠ مايو سنة ١٩٢٨ ، لأجل تسوية بعض المسائل بين نجد والعراق - ونجد وشرق الأردن وقد تقدمت المفاوضات في كثير من المسائل التي جرى البحث فيها ولكن نظر الحلال موسم الحج بصرم توقيف المفاوضات فاستعسنت البعثة البريطانية انتهاز هذه الفرصة للرجوع الى لندن وابلاغ ما يجري الى الحكومة البريطانية على أن تعود بالقرب وقت مناسب لاستئناف المفاوضات . وما يجدر التنويه به هذه المناسبة روح الصفاء والرغبة الحقيقية في التفاهم التي كانت سائدة في اثناء المفاوضات وبذل كل فريق جهده لحل المشاكل وتأمين الصلات الحسنة بين البلاد الثلاث المتجاورة (الشورى - نقلنا هذا عن الصحف التي صدرت هي والشورى في وقت واحد)

ومعنى هذا أن الوكالة الحجازية لو ارسلت البلاغ في الوقت الذي اعطته للصحف الاخرى لنشره في العدد الماضي ولكن الوكالة لم يعجبها حجم الشورى على ما يظهر ...

ان الشورى لو كانت من الصحف التي تتناول المستعمرين ما لا كانت أكبر حجة لها هي . ولكن ما فعلت وهكذا خافنا الله !

أخلاقهم ...

كنا قبل الحرب وقبل ان نعرف الاجانب نظهم ارق واقوم البشر اخلاقاً اما بعد ان عرفناهم ؟؟ بالظيف الطف ... بينما كنا ننصف احدى الصحف الحلية اطعنا على خير شخص في ان حكمة عابدين الجزرية بالناصرة حكمت على اجني بتعويض مالي لأن سيارته اضرت بأحد الناس بأن اصاحه بجرح . فوقت زوجة الاجني وهي « خواجه » طبعاً وقالت لرئيس المحكمة « انترجل انهم » فذهه الوقاحة التي لا مثل لها لا يمكن ان تصدر من احد الشرقيين في حق حكمة اجنبية مطلقاً لامن الخاصة ولامن الالباش . ولكنها صدرت من اجنبية يدعي قومها انهم يمدنون الشرقيين ! قبل تمدن الشرقي لا يكون إلا بقلة الالباب والسفاعة على الحاقم ؟

وسد ... اقراء طبعاً عما جرى بعد ذلك . فقول ان ذلك القاضي ، يا صامه احد زيد بك ، امر بالقبض على تلك المرأة القويضة والتحقيق معها لتأديتها على حقها ومهجتها . اذا كان هذا القاضي ، وهو مصري يعلم من طائفة كريمة ، فلماذا لا تتر ... وقدمت عن مصر الى بلادك حيث القصة مثلك يفهمون ؟

والله لو اعرف ذلك القاضي الحر لقلته ، ولكنني اكفي بحجة على صفحات هذه الجريدة ولا بدرك كله لا يترك لعله

أشورى في العيد

يصدر هذا العدد في خلال عيد الاضحي الذي تمت انه يوم الاربعاء « امس » ويتيح فيه العدد القاصد اراحة للعال ولصاحب الجريدة من العمل المتواصل